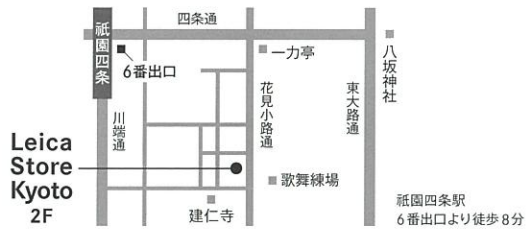




GALLERY
Kyoto



ライカギャラリー京都 | Leica Gallery Kyoto

ライカ京都店 2F | 京都市東山区祇園町南側570-120 | Tel. 075-532-0320

Leica Store Kyoto 2F | 570-120 Gionmachi Minamigawa Higashiyama-ku Kyoto | Tel. +81 (0) 75 532 0320 | www.leica-camera.co.jp

© Atelier Robert Doisneau / Contact



GALLERY
Kyoto

Les Leicas de Doisneau

By Robert Doisneau

ロベール・ドアノー 写真展

2016.2.6 (Sat.) - 2016.5.15 (Sun.) 11:00 - 19:00

ライカギャラリー京都 Leica Gallery Kyoto

月曜日定休 Closed on Mondays

入場無料 Admission free

協力 エールフランス

“イメージの釣り人”とも評されるフランスの国民的写真家ロベール・ドアノー。その類まれな洞察力と遊び心に満ちた感覚で、日常に潜むドラマをとらえ続けた作品は、時代や国境を越え多くの人々に愛され続けています。ドアノーの人間に対する飽くなき好奇心と愛情に溢れた眼差しは、見過ごされがちな“額縁のない景色”の中にこそ存在する人生の本質を見事に浮彫りにしています。

機動性の高いライカの出現は、ロベール・ドアノーの作品にも大きな影響を及ぼしました。ドアノーのライカとの蜜月時代は、1950年代と1970年代から晩年までとの2つの時代がありました。本展では、生涯で45万点のネガを残したドアノーの作品から、日本国内未発表作品を含む1970年代から晩年までの作品を展示します。

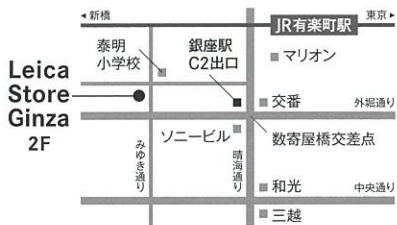
※ライカギャラリー東京写真展「Les Leicas de Doisneau」2016.2.19 (Fri.) - 5.15 (Sun.)

この溢れんばかりの豊かさを提供してくれる世界で自分を見失わないために、
私が生み出したゲームの規則がユーモアと憤みだ。
それは、超えてはならない境界を私に示してくれる。

— ロベール・ドアノー

プロフィール

1912年、パリ郊外ヴァル・ド・マルヌ県ジャンティイ生まれ。石版工の技術取得のためパリのエコール・エスティエンヌで学んだ後、写真家アンドレ・ヴィニョーの助手となる。1934年、ルノー社に産業カメラマンとして入社。1939年、フリーとして活動を開始。パリを中心に庶民の日常をとらえた写真で高い評価を得、現在でも世界中で愛され続けている。1951年には、ニューヨーク近代美術館で開催された《5人のフランス人写真家》展の出品作家に選ばれる。1992年、オックスフォード近代美術館で大回顧展を開催。1994年没(享年82歳)。ニエプス賞(1956年)、フランス写真大賞(1983年)など受賞多数。



地下鉄銀座駅
 C2出口より徒歩2分
 JR有楽町駅
 中央出口より徒歩7分

ライカギャラリー東京 | Leica Gallery Tokyo

ライカ銀座店 2F | 東京都中央区銀座6-4-1 | Tel. 03-6215-7070

Leica Store Ginza 2F | 6-4-1 Ginza, Chuo-ku, Tokyo | Tel. +81 (0) 3 6215 7070 | www.leica-camera.co.jp



GALLERY
Tokyo



