

Still Movies

Itaru Hirama Photo Exhibition

2018
4 / 21 sat → 6 / 3 sun

CAFÉ CUBE • trattoria en
10:30 → 22:00 ENTRANCE FREE

Motor Drive, 1992年

平
間
至
写
真
展



Itaru Hirama Photo Exhibition

「音楽が聞こえてくるような」躍動感あふれる写真で、ミュージシャンをはじめ多くのポートレートによって、新しいスタイルを打ち出した写真家・平間至の展覧会『Still Movies』が、京都・細見美術館での『永遠の少年、ラルティーン 写真は魔法だ！』展に合わせ、2018年4月21日(土)から6月3日(日)まで同館カフェスペースで開催されます。

日常生活のオアシスともいえる“カフェ”という空間を念頭に、音楽に耳を傾けるように写真に浸ってもらえたら、「すべては音楽のおかげ」と語る平間自らがセレクトした作品で構成された本展は、瞬間をとらえる一枚の写真の奥に流れる音楽が奏でる物語を語りかけてくれます。

1993年初めての個展のタイトルが「STILL MOVIES」だった。

STILL…音のない、静止した。

もともと写真は動きもない音もないものだけど、
そこから動き出しそうな、聞こえそうな、そんな写真を求めていたんだと思う。

故郷の塩竈が東日本大震災の大きな被害にあって、たくさんの命を失った時、
僕は生き生きとした魂を残すために東京で写真館をはじめた。
人は、ダンスのように肉体を動かすことをきっかけに解放されることがあると思う。

肉体のグルーブを持って、生き生きとした魂を写真にする。
その写真は大切な何かを語り出すのではないか。

平間 至



Annika & Scott, 1992年

会期:2018年4月21日(土)~6月3日(日)

会場:CAFÉ CUBE・trattoria en

〒606-8342 京都府京都市左京区岡崎最勝寺町6-3
細見美術館 地下2階

営業時間:10時30分~22時 毎週月曜日休(祝日の場合は、翌日)

入場料:無料 * 混雑時、イベント開催時等にてご覧いただけない場合があります。

問合せ先:細見美術館 TEL: 075-752-5555

主催:細見美術館 CAFÉ CUBE trattoria en

協力:アトリエ・シャッターニュー、東京カラー工芸社、ハナイカフェ、フォトクラシック

企画協力:コンタクト

Still Movies

Marie Claire, 1992年



Annika & Scott, 1992年

関連イベント

『Still Movies』-Photo Live Session-

出演:DP3(Photographer 平間至、Dancer 橋本拓也、DJ Kim)

日時:5月13日(日)19時~20時半(18時半OPEN)

料金:¥4,000(ワンドリンク+フィンガーフード、税込)

予約:下記アドレス、またはお電話にて承ります。

0513hirama@gmail.com / TEL: 075-751-8606

問い合わせ先:CAFÉ CUBE、trattoria en / TEL: 075-751-8606

