

カメラを通し
太田のまちを
新たな視点で
再発見する写真展



太田フォトスケッチ vol.3 「祝」 公募写真展 × 平間至写真展

2018年6月20日(水)～7月22日(日) [29日間]

開催場所：太田市美術館・図書館 開催時間：10時から18時（展示室への入場は17時30分まで）

休館日：月曜日（ただし7月16日は祝日のため開館し、翌火曜日が休館） 観覧料：無料

主催：太田市、一般財団法人太田市文化スポーツ振興財団

後援：太田商工会議所、群馬テレビ、株式会社エフエム群馬、エフエム太郎、NHK前橋放送局、上毛新聞社

協力：平間写真館TOKYO、エプソン販売株式会社、株式会社コンタクト、有限会社東京カラー工芸社、
松本写真館、サン工房写、スタジオジュノ

太田市
美術館・図書館
ART MUSEUM & LIBRARY,
OTA

“晴れの日”の太田から伝わる 喜びと笑顔

「カメラを通し、太田のまちを新たな視点で再発見すること」を
目指した写真展である太田フォトスケッチシリーズ。

第3回は「祝」をテーマに

「太田市内で撮影された一般公募写真」と「市内写真館の撮影写真」に加え、
「ゲスト写真家として平間至が太田で撮影した新作」を展示します。

「祝」という言葉から思い浮かぶのは、
人生の節目となる記念日や、多くの人が賑わうお祭りの場面など、
日常生活から切り離された“特別な日、特別な時間”です。
私たちはそうした“晴れ姿”を写真に残します。

子育て脊龍として親しまれている大光院がある太田においても、
古くから数多くの“晴れの日”的写真が撮影されてきました。
そこにあるのは個々人の思い出の記録であると同時に、
非日常の中から垣間見ることのできる普段とは異なるまちの一面です。

今回の展覧会では「祝」の写真から“太田のまち”を再発見します。

◎ゲスト写真家



平間至 (ひらま・いたる)

1963年、宮城県塩釜市生まれ。
日本大学芸術学部写真学科を卒業後、写真家イジマカオル氏に師事。
躍動感のある人物撮影で、今までにないスタイルを打ち出し、
写真から音楽が聞こえてくるような作品により、多くのミュージシャン撮影を手掛ける。
2008年より塩釜にて「塩釜フォトフェスティバル」、
2012年に「GAMA ROCK」を立ち上げる。
2015年に東京・三宿に平間写真館TOKYOをオープン。

◎関連イベント

平間至トークイベント

平間至が本展覧会の撮影で市内を巡った際の
エピソードや写真への思いについて語ります。

日時：7月1日(日) 14時～15時30分

場所：太田市美術館・図書館視聴覚ホール

定員：100名／参加費：無料

応募方法：メールでの事前受付

※イベント詳細や
応募方法については
ホームページをご覧ください。

市街地撮影ツアー

大光院とその周辺を散策することで、
まちに隠された魅力を撮影します。

日時：7月7日(土) 14時～16時

場所：大光院とその周辺

定員：10名／参加費：無料

応募方法：メールでの事前受付

◎アクセス

○車でお越しの方／北関東自動車道

太田桐生ICから15分 太田藪塚ICから20分

当館駐車場は40台分ございます。

満車の場合は太田市役所の駐車場をご利用ください。

○電車でお越しの方／東武伊勢崎線太田駅から徒歩1分

◎お問い合わせ

太田市美術館・図書館

〒373-0026 群馬県太田市東本町16番地30

TEL. 0276-55-3036

mail. info@artmuseumlibraryota.jp

http://www.artmuseumlibraryota.jp/

