COLOR DREAMS

フジフイルム スクエア 写真歴史博物館 企画写真展

大竹省二 カラー写真が夢見た時代

佐久間良子 Photographer, Shoji Otake ©Ayumi Otake

2021.7.20[火]—10.19[火]

10:00-19:00
(最終日は16:00まで、入館は終了10分前まで)

会期中無休 入館無料

※写真展・イベントはやむを得ず中止・変更させていただく場合がございます。WEBサイトをご確認ください。

主催：富士フイルム株式会社 協力：大竹省二事務所 後援：港区教育委員会 企画：コンタクト

FUJIFILM SQUARE

COLOR DREAMS

はじめてカラーの発色を見たあの瞬間の感激は今もって忘れることができない。 ——大竹省二

戦後の日本写真史において大きな足跡を残した大竹省二は、東京が焼け野原と化した戦後間もなく、GHQ（連合国軍総司令部）広報部の嘱託カメラマンとしてキャリアの第一歩を歩みはじめます。当時、あらゆる物資の入手が困難だった中、カメラやフィルム、ことにカラーフィルムをも自由に使うことができる幸運に恵まれた大竹は、カラー写真の鮮烈さに大いなる可能性を見出し、その本質をいち早く追究した写真家でした。カラー写真は写真家・大竹省二にとって新しい時代の到来に大きな夢と希望を託すことのできる象徴だったと言っても過言ではないでしょう。

戦後を脱し、高度経済成長へと向かう1960年代の日本に寄り添うように、大竹省二はさまざまなグラフ雑誌、広告メディアを舞台に華々しいキャリアを築いていきます。特に大竹の名をとどろかせた女性のポートレートは、彼の代名詞にもなりました。大竹にとどまらず当時の多くの写真家たちの活躍の背景で見逃すことが出来ないのは、日本の写真関連メーカーによる目覚ましい技術発展です。

日本でいち早くカラーフィルムの開発に取り組んだ当社は、すでに第一線で活躍し米国のカラーフィルムにも熟知していた大竹に、製品開発の初期の段階から協力を仰ぎました。また、富士フォトサロン（現・富士フイルムフォトサロン）において、1960年に「大竹省二カラー近作展」、1967年に「フジカラーによる大竹省二写真展《COLOR LADIES》」とカラーをテーマにした展覧会も開催しています。大竹の厳しい眼が、国産カラーフィルム開発に少なからぬ影響を与えていたことも想像できます。

本展、大竹省二「カラー写真が夢見た時代 COLOR DREAMS」では、没後6年を経て、大竹省二事務所のアーカイブ構築作業の中から再発見された富士フォトサロンで展示された作品をはじめ、雑誌の表紙やグラビア等に発表された 1960年代のカラー写真など、最新の技術で再現したプリント約30点を展示します。大竹省二の日本のカラー写真史における業績に迫るとともに、モノクロが主流だった時代に色彩あふれるファッショナブルなカラー写真が、いかにきたるべき豊かな暮らしへの夢と希望を抱かせてくれる存在であったかを感じていただける写真展です。

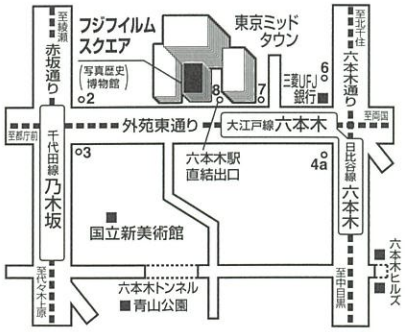
左上、左下：浜美枝
右上：鰐淵晴子
右下：無題 1967年
Photographer, Shoji Otake
©Ayumi Otake

フジカを持った大竹省二

大竹省二（おおたけ・しょうじ）

1922年、静岡県に生まれる。十代の頃から写真に熱中。カメラ雑誌の月例で入選を重ねアマチュアながら知る人ぞ知る存在になる。1942年、上海・東亜同文書院に入学。同年、学徒応召。1945年、東京に復員。1946年、GHQ（連合国軍総司令部）広報部嘱託となる。1950年、INP（米国通信社）東京支局・写真部長。同年、フリーランスに。1953年、二科会写真部の創立会員となる。日本を代表する作家、俳優、芸術家などを撮影。特に女性のポートレートやヌードで一世を風靡した。1992年、日本写真協会功労賞受賞。2015年没、享年93。

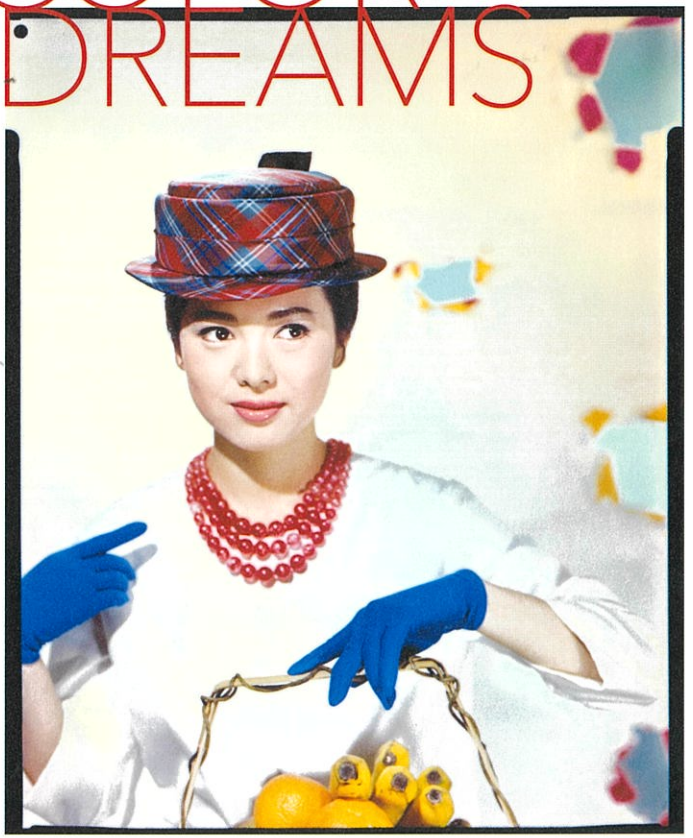
FUJIFILM SQUARE
フジフイルム スクエア
写真歴史博物館
〒107-0052 東京都港区赤坂9-7-3
TEL:03-6271-3350
電話受付時間［10:00-18:00］
WEBサイト https://fujifilmsquare.jp/
※写真展・イベントはやむを得ず中止・変更させていただく場合がございます。WEB サイトをご確認ください。
※祝花は固くお断り申し上げます。



都営大江戸線「六本木駅」8番出口と直結
東京メトロ日比谷線「六本木駅」地下通路より徒歩約4分
東京メトロ千代田線「乃木坂駅」3番出口より徒歩約5分

THIS IS MECENAT 2020
写真歴史博物館は、2020年、公益社団法人企業メセナ協議会より、「芸術・文化振興による社会創造活動」として「THIS IS MECENAT 2020」の認定を受けております。

COLOR DREAMS



佐久間良子 Photographer, Shoji Otake ©Ayumi Otake

フジフイルム スクエア 写真歴史博物館 企画写真展

大竹省二
カラー写真が夢見た時代

2021.7.20[火]—10.19[火]

10:00-19:00（最終日は16:00まで、入館は終了10分前まで）

会期中無休 入館無料

主催：富士フイルム株式会社 協力：大竹省二事務所 後援：港区教育委員会 企画：コンタクト

FUJIFILM SQUARE

POST CARD

COLOR DREAMS

フジフイルム スクエア 写真歴史博物館 企画写真展

大竹省二
カラー写真が夢見た時代

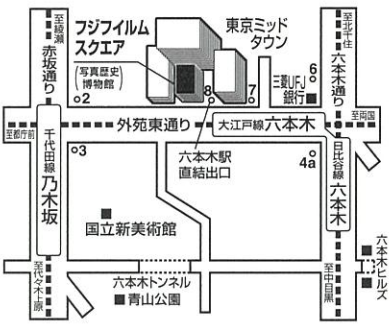
2021.7.20[火]—10.19[火]

FUJIFILM SQUARE

フジフイルム スクエア
写真歴史博物館

〒107-0052 東京都港区赤坂9-7-3
TEL:03-6271-3350
電話受付時間 [10:00-18:00]
WEBサイト https://fujifilmsquare.jp/

※写真展・イベントはやむを得ず中止・変更させていただく場合がございます。WEB サイトをご確認ください。
※祝花は固くお断り申し上げます。



都営大江戸線「六本木駅」8番出口と直結
東京メトロ日比谷線「六本木駅」地下通路より徒歩約4分
東京メトロ千代田線「乃木坂駅」3番出口より徒歩約5分

THIS IS MECENAT 2020

写真歴史博物館は、2020年、公益社団法人企業メセナ協議会より、「芸術・文化振興による社会創造活動」として「THIS IS MECENAT 2020」の認定を受けております。