



だれにでも夢中で走り出した瞬間がある。

# 原点を、永遠に。

Best Moments Forever

From the Collection of the Kiyosato Museum of Photographic Arts

清里フォトアートミュージアム収蔵作品より

2022.7.2 [土] → 9.25 [日]

本展では、KMoPAの全収蔵作品から精選された、写真家が35歳までに撮影した作品を展示します。19世紀以降の海外の著名な写真家34人、第二次世界大戦後の日本を代表する29人、当館が世界の35歳以下を対象に行う公募「ヤング・ポートフォリオ」から厳選した43人、計106人による153点を公開します。本展は、2021年、アメリカ・カリフォルニア州のサンディエゴ写真美術館で開催された展覧会の里帰り展として、日本で初めて公開されるものです。

1. 大石芳野 ニューギニア：タロイモ畑の母子 1973
2. 水谷吉法 Tokyo Parrots 007, 2013 ©Yosshinori Mizutani
3. 荒木経惟 さっちゃん 1962-63 ©Nobuyoshi Araki Courtesy of the artist and Taka Ishii Gallery
4. W. エージン・スミス 楽園への歩み 1946 ©2022 The Heirs of W. Eugene Smith/PPS
5. 佐藤信太郎 夜光 東京都大田区西蒲田 1997 ©SATO Shintaro
6. 伊原美代子 みさおとふくまる 2012 ©Miyoko Ihara
7. 岩合光昭 海からの手紙：ヒゲペンギン 1977-79 ©Mitsuaki Iwago
8. イ・ジーヨン 失恋 2011 ©Jeeyoung Lee
9. アル・ラフコフスキー もっとレゴがほしい 2016 ©Al Lapkovsky
10. 森山大道 青森・三沢 1971 ©Daïdo Moriyama Photo Foundation

■入館料 一般 800円(600円) 大学生600円(400円) \*()内は20名様以上の団体料金

高校生以下 無料 家族割引 1200円(2名以上~6名様まで)



K\* MoPA



From the Collection of the Kiyosato Museum of Photographic Arts

すべての写真家にスタート地点がある。

サンディエゴ写真美術館からの帰国凱旋展・世界の写真家が35歳までに撮影した名作／近作153点を一挙公開



ロベール・ドアノー 兄弟 1934 ©Atelier Robert Doisneau/Contact

2022.7.2 [土] → 9.25 [日]

清里フォトアートミュージアム 収蔵作品より

原点を、永遠に。

■主催 清里フォトアートミュージアム委員会 ■特別協賛 真如苑(社会貢献基金)

■休館日 7月2日～8月31日は無休、火曜休館 ■開館時間 10:00～18:00 (ご入館は17:30まで)

〒407-0301 山梨県北杜市高根町清里 3545-1222 清里フォトアートミュージアム TEL: 0551-48-5599 [www.kmopa.com](http://www.kmopa.com)

交通のご案内 車にて: 中央自動車道須玉 I.C. または長坂 I.C. より車で約20分 JR: 中央本線小淵沢駅にて小海線乗り換え 清里駅下車、車で約10分